

# CARTA CIRCULAR DE VAISAKH



*Hamsa Siva Soham*



**Capricornio 2011/2012 Makara**

CARTA N° 9 / CICLO 25 – 22 de diciembre 2011 / 20 de enero 2012

**The World Teacher Trust Argentina**



## Invocación

May the Light in me be the light before me.  
 May I learn to see it in all.  
 May the sound I utter reveal the light in me.  
 May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,  
 the silence which we break every moment.  
 May it fill the darkness of noise we do,  
 and convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.  
 Let realisation be my attainment.  
 Let my purpose shape into the purpose of our earth.  
 Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

May we speak the silence without breaking it.  
 May we live in the awareness of the background.  
 May we transact light in terms of joy.  
 May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom.

OM

*Master E. K.*

## Carta Circular de Vaisakh N°9 Capricornio 2011-2012 Makara

### ÍNDICE

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Plegaria para el año 2011 - 2012 .....                     | 4  |
| Mensaje del mes de Capricornio .....                       | 5  |
| Mensaje del Maestro .....                                  | 7  |
| Sri Krishna, El Señor / Gītâ-Upanishad .....               | 8  |
| Maitreya, El Señor .....                                   | 9  |
| Maestro Morya / Maruvu Maharshi .....                      | 10 |
| Maestro Koot Hoomi / Devapi Maharshi .....                 | 12 |
| Mensaje del Maestro E.K. ....                              | 13 |
| Enseñanzas de Vidura .....                                 | 14 |
| Palabras de Shirdi Sai .....                               | 15 |
| Mensaje de Sri Ramakrishna .....                           | 16 |
| Plegaria del hombre común .....                            | 17 |
| Discipulado.....                                           | 18 |
| Meditaciones Ocultistas .....                              | 19 |
| Rudra .....                                                | 21 |
| Hojas del Ashram .....                                     | 22 |
| Sobre el Amor .....                                        | 23 |
| Sobre el Cambio .....                                      | 24 |
| Sobre el Silencio.....                                     | 25 |
| Himnos a Agni .....                                        | 26 |
| Invocaciones de la Llama Violeta .....                     | 28 |
| De la pluma del Maestro.....                               | 29 |
| Sección de los niños .....                                 | 31 |
| Cuentos para jóvenes .....                                 | 33 |
| Reseña de libros .....                                     | 34 |
| Agni - Una Introducción al trabajo del Fuego Cósmico ..... | 35 |
| Ventana al servicio mundial .....                          | 39 |
| Sri Suktam .....                                           | 40 |
| Vishnu Purana.....                                         | 43 |
| Paracelsus - Health & Healing .....                        | 45 |
| Calendario lunar.....                                      | 47 |
| WTT Argentina - Actividades grupales .....                 | 48 |
| Gran Invocación .....                                      | 51 |



El Dr. Sri K. Parvathi Kumar es presidente de The World Teacher Trust y fundador de la *Circular de Vaisakh*. Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros provienen todas en pensamientos semilla expresados por ellos. Son elaborados y descritos por el Dr. Sri K. Parvathi Kumar para facilitar la comprensión a un nivel medio de miembros del grupo.



## Plegaria para el año

*In His name we live, in His temple we live;  
In Him verily we live until He opens His eye in us.  
In His name He lives, in His temple He lives;  
In Him verily He lives, as He opens His eye in us.  
In the meanwhile, let us wait,  
let us look to Him and not to each other.  
Let us call Him in all to find all in Him,  
When the life is a Car festival and not a war festival.*

En Su nombre vivimos, en Su templo vivimos;  
en Él verdaderamente vivimos hasta que Él abre Su ojo en nosotros.  
En Su nombre Él vive, en Su templo Él vive;  
En Él verdaderamente vive, mientras abre Su ojo en nosotros.  
Mientras tanto, esperemos,  
busquémoslo a Él en lugar de vernos los unos a los otros.  
Llamémoslo a Él en todos para encontrar a todos en Él,  
para hacer de la vida un Festival de la Carroza  
y no un festival de guerra.

## Mensaje del mes de Capricornio

La entrada del Sol en Capricornio marca el nacimiento del salvador. Cada año, el tiempo ofrece una oportunidad para que el salvador nazca dentro de nosotros. Capricornio marca el alba de los Dioses. El amanecer de los Dioses significa simbólicamente la emergencia de inteligencias Divinas dentro del propio ser. La correspondiente luz disipa la oscuridad.

Como Capricornio es un signo de tierra, el despertar de lo terrenal hacia la Luz se ve como una actividad que salva a las personas del aprisionamiento de la materia, llevándolas a la libertad de la Luz. La materia sostiene al espíritu; la materia crece con el espíritu como su base. La materia crece hasta magnitudes tales que llega a aprisionar el espíritu. Los seres son esencialmente espirituales, pero su actitud hacia lo material contribuye a tal crecimiento material que la riqueza material que desarrollan a su vez los condiciona. A menos que uno sepa hacer uso inteligente de la riqueza material, uno queda eternamente atrapado en la telaraña de lo material. Se aprisiona como una araña que queda atrapada en su propia red.

Es necesario que la riqueza material sea utilizada inteligentemente en servicio. Mientras lo material sea canalizado en forma constructiva, y mientras haya una medida pareja de entrada y de salida de lo material, el hombre gobierna lo material. Un derrochador está tan condicionado por lo material como un avaro, ya que ni uno ni otro conoce su uso apropiado. A menos que uno aprenda a manejar las fuerzas de lo material, uno no puede manejar las fuerzas sutiles.

A cada lado de Capricornio están los signos solares de Sagitario y de Acuario. Sagitario está regido por Júpiter, y Acuario, por Urano. Por lo tanto, ambas casas a los lados de Capricornio contribuyen a la expansión de la conciencia. Así es que Saturno en Capricornio recibe el impacto de Júpiter de un lado y de Urano del otro, lo que es una característica única.

Saturno retiene y los otros dos planetas, Júpiter y Urano, producen expansión. Toda expansión es así consolidada y sostenida, y así tiene lugar en Capricornio un crecimiento cuidado. El cordero que trepa el monte es un buen ejemplo de la alternancia entre la expansión y la consolidación. Su resultado es un movimiento progresivo hacia las alturas. Que los aspirantes se beneficien con las corrientes alternantes de expansión y consolidación en el mes de Capricornio, el mes del Salvador.

## Trabajo inútil



El esfuerzo activo en pos de un objetivo es distinto del sentimiento de estar esforzándose. El que siente que está haciendo un gran esfuerzo está inconcientemente alimentando el engrandecimiento de la personalidad. Dicho sentimiento genera ego, orgullo y prejuicio ante otros. Estimula la impaciencia e incluso el enojo.

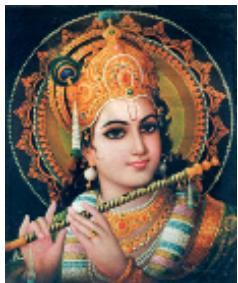
Esfuézate, esfuérzate mucho, pero no albergues el sentimiento del esfuerzo. El esfuerzo trae frutos que son beneficiosos para la sociedad. El sentimiento sobre el esfuerzo trae el correspondiente orgullo y una excesiva autoestima.

Se recomienda la estima de uno mismo, pero la sobreestima es la sombra en relación a la estima, que genera una distancia con la vida circundante. Da lugar al rechazo.

Venera ardientemente, pero evita sentirte un venerador. Sirve, sirve ardientemente, pero evita el sentimiento de que estás haciendo servicio.

Todo sentimiento activa al morador en el umbral de uno mismo que obstruye el progreso del alma. Muchos de los aspirantes caen en sentimientos sobre acción en vez de avenirse a la acción misma.

Ponte en forma para actuar, y no tengas sentimientos sobre la acción. Si caes en los sentimientos, te metes un trabajo inútil.



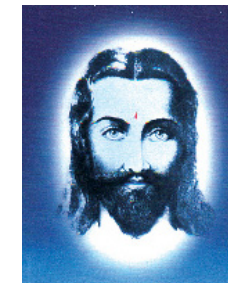
## Asóciate con el Uno

“Si uno puede desasociarse de la malicia antes de desasociarse del cuerpo, uno es apto para ser un yogui.” (5, 23)

El enojo, los celos, el desagrado, son muy comunes a los humanos en el mundo. Estos sentimientos se generan regularmente a través de uno u otro acontecimiento. Cuando se generan, la química corporal tiende a ser insalubre y causa sufrimiento a la persona. El malicioso sufre mucho más que el sufrimiento que transmite a la sociedad. Al fin y al cabo, cada uno de nosotros transmite la suma total de lo que es. La neutralización de la emergencia de la malicia desde nuestro interior es a lo que apunta el yoga. Cualquiera que sea la práctica del yoga, debe conducirnos a un estado de ausencia de malicia. “Amor para todos, malicia para nadie” es el estado natural de un yogui.

No te dejes llevar por las asanas de yoga, las respiraciones yóguicas, la comida yóguica, la rutina yóguica y la apariencia yóguica. Pon a prueba tu propio estado yóguico mediante la auto introspección. Observa si llevas en ti rasgos de enojo, ambición, desagrado, ilusión, orgullo, prejuicio y miedo. Mientras sigas encontrando estas características en ti, no caigas en más ilusión de que estás practicando yoga.

“Practica para ver el Uno en todo; escucha al Uno en todo; sirve al Uno en todo” es la regla simple de la síntesis que te lleva a ver, escuchar e interactuar con el Uno. Cuando estás con el Uno los demás no existen. Cuando no estás con el Uno, estás con los demás. Mientras te enamoras del Uno, lo otro (la malicia) desaparece. Asociarse con el Uno es el verdadero sentido y propósito del yoga. En tal estado, desligarse del cuerpo sucede sin esfuerzo. La dicha de estar con el Uno permanece, con o sin el cuerpo.



## Ser testigo

Establecerse en la Verdad es el objetivo mismo del Yoga. La Verdad está rodeada de muchos círculos de luz, de oscuridad y de penumbra. Todas estas circunscripciones no son la Verdad. Son, sin duda, *de la Verdad* pero no son *la Verdad*. Dentro de estas circunscripciones, los seres viven en diferentes grados de luz, de oscuridad y de penumbra. Los teólogos creen que la Verdad es la luz y la oscuridad es falsa. Pero la luz es también tan falsa como la oscuridad. Las ilusiones suceden no sólo en la oscuridad sino también en la luz. No es necesario decir que hay mayores ilusiones durante las horas de penumbra. Las capas alrededor de la Verdad son todas proyecciones sobre la pantalla. La Verdad está más allá. “Yo soy Aquello, Aquello soy Yo” es la única Verdad. Anclándose en esta Verdad, uno puede permanecer observando el fenómeno de la luz, la oscuridad y la penumbra. Por esta razón, la clave del Yoga está dada como *la observación*. Otra forma de nombrarla es *ser testigo*. Ser testigo de lo que sucede alrededor es una dimensión. Ser testigo de los que sucede dentro de uno es otra dimensión. En la medida que uno aprende a ser testigo de lo interno y lo externo, se ubica fuera de las capas de la Verdad, se ubica en la misma Verdad como “Aquello soy Yo”. Se experimenta a sí mismo como noímeno<sup>1</sup>, mientras todo a su alrededor es fenómeno.

Se recomienda fuertemente a los discípulos que sean observadores incluso mientras están en la variedad de acciones en nombre de la buena voluntad y en nombre de la Jerarquía.

1. N. del T.: Realidad que trasciende la percepción sensorial, y está más allá de toda interpretación. Se contrapone al concepto de *fenómeno*, es decir, un evento o manifestación física capaz de ser observada por uno o más de los sentidos humanos.

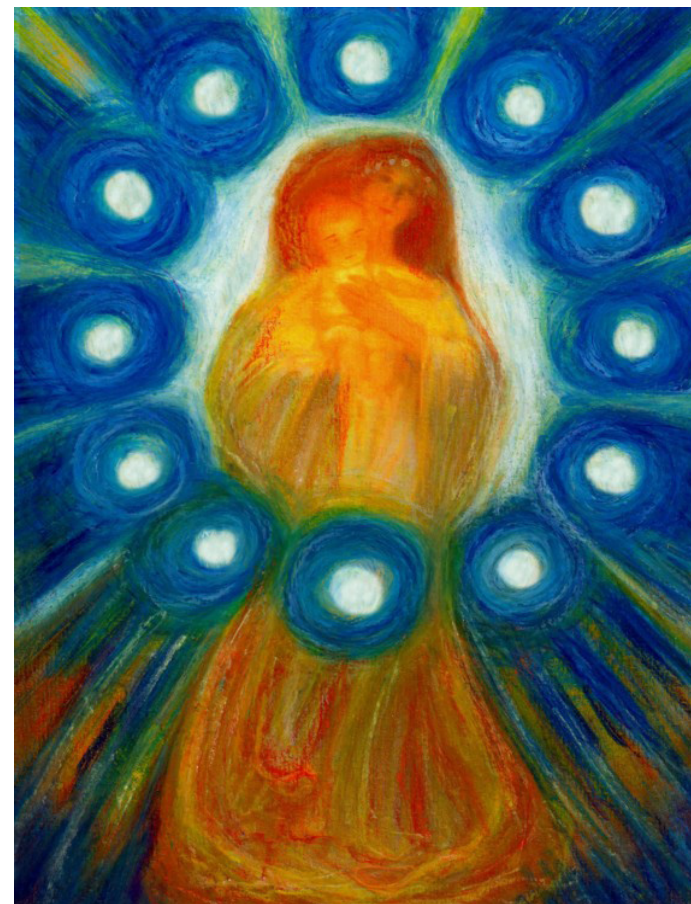


## El Santo Grial

¿Conoces el significado del Cáliz sagrado? Es una copa de bebida inmortal. Tiene en ella cuatro partes o cavidades. Resplandece como el brillo de la plata. El resplandor es como el del relámpago. Su superficie externa brilla como el cobre. El líquido en el recipiente, es decir, el néctar, es como el jugo de la granada. Circula en las cuatro cavidades de la copa. Se distribuye con amor a aquellos que aman todo. No es para quienes son selectivos o discriminatorios en su actitud de distribución. Los miembros de nuestra Jerarquía distribuyen su conocimiento, su amor y su habilidad a todos. Por lo tanto, el Cáliz está disponible para ellos. Se lo denomina “Sang Real”, el Santo Grial. El néctar que es como el jugo de la granada lleva el nombre simbólico de *sangre real*, “sang real”. No es sangre humana de ningún iniciado.

## Capricornio: Aditi - La Madre de la Luz y el Nacimiento de las Doce Luces

*Pintura de Ludger Philips*



Todos los Devas surgen de Devi, ya que Ella es la luz original, la luz cósmica, la luz del mundo, la luz primordial, llamada *Aditi* en el Veda. Cualquier luz es parte de esa Luz. No es independiente de Ella, ya que la Madre es la Luz de la cual surgen diversas luces. Aditi da nacimiento a los Adityas, los doce hijos, los doce principios solares que dan nacimiento a los grupos de docenas de sistemas solares.

(Tomado de las enseñanzas de Sri K. Parvathi Kumar)



## Reencarnación

Nos gustan algunas personas; no nos gustan algunas personas. ¿Por qué nos gustan algunas? ¿Por qué no nos gustan otras? Sin importar cuánto nos interroguemos sobre esto, no encontramos respuesta. Podemos investigar e investigar, pero no llegamos a explicarlo.

Nos gustan algunas personas por un tiempo. Después de un tiempo, ya no nos gustan. Incluso para esto no hay causas reales. Se tejen razones para explicar por qué nos gusta o no nos gusta alguien, según la lógica de la mente. Pero la lógica no es la verdad. Cuando nos gustan ciertas personas, nos gusta todo lo que hacen. Perdonamos todos los errores y los defectos. Pero, cuando ya no nos gustan esas mismas personas, incluso si están mejor que antes, simplemente ya no nos gustan.

Las causas por la afinidad y el rechazo, las causas de estar a gusto por un tiempo y no sentir agrado en otro momento son parte del juego de la lógica mental, pero la base de esto no es lo que la mente piensa.

Hay una verdad más allá de la mente que atrae entre sí a las personas por un tiempo, y las distancia en otro tiempo. Esta verdad sólo puede conocerse a través de la historia de las series de nacimientos y muertes. La doctrina de la reencarnación lo explica plenamente. La historia del Alma no puede juzgarse en forma fraccionada en relación a sólo una encarnación. Solamente la doctrina de la reencarnación puede revelar las causas de los gustos y las aversiones.

El discipulado sugiere ser neutral en ambos casos, tanto en relación a los gustos como a las aversiones. La neutralidad es Yoga: la Neutralidad es el principio de la media dorada.



## La esencia del *Gita*

La esencia del *Gita* es Brahmailydia. El Dios “YO SOY” le habla al hombre “YO SOY”.

Se aproximó al Hombre y enseñó y, por lo tanto, es un Upanishad.

Los capítulos están dispuestos en orden ascendente y es, por lo tanto, la Ciencia del Yoga.

Quien preguntaba era Arjuna, quien explicaba era Krishna; y es, por lo tanto, una catequesis.

El texto revela dieciocho claves para alcanzar a Brahman y está, por lo tanto, organizado en dieciocho capítulos.

Así, pues, el *Gita* es un texto de Brahmailydia, de Upanishad, de Yoga, de catequesis y es la clave a la Vida Divina.



VIDURA

## Enseñanzas de la Sabiduría

El sabio  
se organiza para conducir negocios  
a través de asistentes,  
y para adorar a los Iniciados  
a través de la progenie.

PALABRAS DE SHIRDI SAI



## Las enseñanzas

### PARTE II

No hay nada secreto acerca de las enseñanzas de un Maestro. Son para todos, pero sólo para aquellos que están dispuestos a tomarlas para la práctica. El maestro no tiene preferencia. Él enseña a todos por igual. Pero debido a que los discípulos no son iguales, algunos prosperan con las enseñanzas, otros las comercializan, otros tratan de propagarlas con la práctica, sin embargo, otros se confunden a sí mismos y a los demás. El maestro, sin embargo, ofrece la enseñanza de forma impersonal. La enseñanza, cuando es seguida, estabiliza la mente y permite la reflexión del Ser Superior, el Atman.



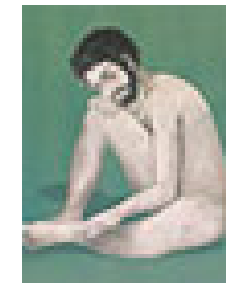
MENSAJE DE SRI RAMAKRISHNA

## No te quejes a tu gurú

El discípulo no debe quejarse a su propio Gurú. Debe obedecer implícitamente lo que sea su gurú dice.

Dice una copla en bengalí: "Aunque mi gurú pueda frecuentar una licorería, aun así es tan sagrado como Nityanandarai." Aunque mi gurú pueda visitar la cita profana de la embriaguez, aún para mí sigue siendo mi Gurú puro y sin faltas.

Toma la perla y tira lejos la cáscara de la ostra. Sigue las enseñanzas que te da tu Gurú y descarta de consideración sus fragilidades humanas.



## Plegaria del hombre común

Que ganemos la visión interna,  
Que las orejas oigan  
la voz del silencio.  
Que los ojos vean con claridad  
la gloria del Señor.  
Que hablemos sólo bendiciones.  
Que las manos se comprometan  
con lo que es útil.  
¡Nosotros rezamos!

## La relación correcta

### PARTE II

Hoy en día muchos aspirantes piensan en el servicio. El servicio no puede ser hecho por los mansos y débiles, por aquellos que no tienen las habilidades relacionadas. Servicio consiste en ofrecer. ¿Qué se puede ofrecer cuando no se tiene nada? Los hombres que desean servir necesitan dotarse de la capacidad de servir.

La paradoja de una sociedad en todo momento es que los capaces no sirven y los que tienen inclinación hacia el servicio no tienen la habilidad. Cuando el hombre adquiere habilidades inconscientemente, tiende a ser egoísta. En consecuencia, la idea de servicio no se les ocurre. Ellos se dedican a la auto-saciedad. Las personas que desean servir en general no tienen la habilidad necesaria. Es por eso que su servicio es ineficaz y no es de mucha importancia en la sociedad. Hay una tercera categoría de personas que se distinguen por su profunda inclinación a servir al mismo tiempo que demuestran habilidades admirables. "El combinar habilidad con servicio", es la clave para el discipulado efectivo. Un discípulo es aquel que obtiene múltiples habilidades y ofrece tales habilidades en beneficio de la sociedad de múltiples maneras.

*Un discípulo*



## Meditación 61

*Seven wheels in three Lokas. Twenty-one wheels.*

*The twenty second is I AM.*

*I AM is more than nought, less than one.*

*Twenty-one plus I AM divided by seven is the value of Pi ( $\pi$ ).*

Siete ruedas en tres planos (Lokas). Veintiún ruedas.

La vigésimo segunda es YO SOY.

YO SOY es más que cero y menos que uno.

Veintiuno más YO SOY dividido entre siete es el valor de Pi ( $\pi$ ).

### **Comentario:**

Esta meditación es continuación de la anterior.

En cada una de las 7 ruedas existen las 3 cualidades, y consecuentemente los 3 estados. Estos 3 estados son los 3 lokas o estados de conciencia, fuerza y materia. Las 7 ruedas, junto con los 3 estados en cada rueda, constituyen 21 ruedas. Los tres estados dependen de la predominancia de Satwa, Rajas y Tanas. Cuando predomina Satwa, se manifiesta el estado de la conciencia. Si lo hace Rajas, el resultado es el estado de fuerza. Si por el contrario, existe una predominancia de Tamas, prevalece el estado de la materia. De este modo, son 7 chakras y 3 estados de conciencia, que dan como resultado 21 ( $3 \times 7$ ).

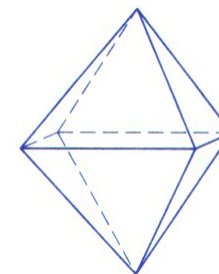
En resumen, se trata de ver la conciencia en los 7 planos de existencia con sus tres cualidades, que constituyen el hombre. Ahora bien, el hombre es más que su consciencia. Él es la Existencia. La Existencia es

la base. No es ninguno de los 21 estados de la experiencia, pero existe en todas las experiencias. Así pues, al hombre se le llama 21+ en los 7 planos. Lo que está más allá de 21 es, teóricamente, 22. Ahora bien, consideraremos 21+ como la cifra más allá de 21 pero sin llegar a 22.

21+ dividido entre 7 es la relación numérica del diámetro de la circunferencia de un círculo. Su valor es 3,1415. Dios, la Existencia, es la reducción de este valor numérico, para obtener la unidad estándar 1 (véase “La Doctrina Secreta” volumen 3). Es la relación entre Dios y el hombre (circunferencia y centro). El centro representa el 1 y la circunferencia el 0. Así, 1 llega a convertirse en 10, y el conocimiento de 1 transformándose en 10 es Pi ( $\pi$ ), que significa la clave de la sabiduría, siendo esta clave el hombre.

RUDRA

### 63. Naga Budhana



Se dice que Rudra el Señor ha sido adornado con una serpiente divina alrededor del cuello. La serpiente es la Serpiente del Tiempo que actúa en cooperación con las vibraciones de Rudra. También se le llama Mahakal, que significa ‘el Señor del Tiempo’.



## El escalón

Comprendemos que el estado yóguico (el discipulado) es un estado de continua experiencia de la Presencia (de YO SOY).

Comprendamos que en ese estado de experiencia no hay sucesos agradables o desagradables, propicios o no propicios, ni momentos favorables ni desfavorables. Cada uno de los aspectos de la vida esta repleto de Él y como tal se da la continua experiencia mediante el trabajo hecho con responsabilidad. No hay demora ni incomodidad al desempeñar el trabajo.

Comprendemos que el proceso de aprender está siempre en relación a los deberes y responsabilidades de la vida, pero no tiene que ver con la acumulación de conocimiento a costa de tales deberes y responsabilidades.

Comprendemos que la Vida Divina no puede ser experimentada a menos que se tenga maestría sobre la vida material de placer y dolor. La capacidad de aceptación mental y de sobrellevar el dolor, la incomodidad y los disgustos de la vida material, es el escalón para la Vida Divina.

## Sobre el Amor



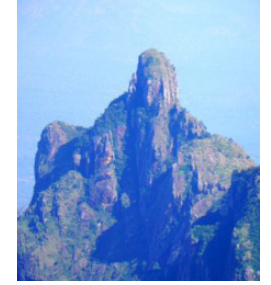
El Amor todo lo hace posible.

Lo imposible se vuelve posible con el Amor.



## Sobre el Cambio

Los tiempos cambiantes demandan  
cambios estratégicos de visión.



## Sobre el Silencio

Jesús, Padma Pada caminando  
sobre los lagos tiene  
la habilidad de “Ser” en el Silencio.  
Esta habilidad  
causa la visibilidad de puentes invisibles.



## Himnos a Agni

58.

DASASYA NAHA PURVANEKA HOTARDEVEBIHI  
ABHIRAGNE AGNI AGNIBHIR IDHANAH  
RAYAHA SUNO SAHASO VAVASANA  
ADHISRASEMA VRAJANAM NAMHAHA

¡Oh, Señor Agni! Te distingues a ti mismo con muchas llamas. Los Devas responden de inmediato a tu llamado y atienden los rituales. Otórganos la riqueza a través de tu presencia en forma de múltiples llamas. Te ofrecemos alimentos de tu gusto y te alimentamos lo más posible. Libéranos de la ignorancia y el consiguiente sufrimiento.

### *Comentario:*

El Señor Agni otorga una presencia encantadora. Las llamas de fuego son muchas. Se presentan en formas danzantes. Las formas danzantes colectivas de llamas atraen a las almas de los participantes mientras observan el ritual del fuego. Los sonidos y las llamas encantan al grupo participante. La absorción, el quinto paso del Yoga sucede sin esfuerzo a medida que uno oye los cantos y observa las llamas. Cada ritual del fuego es así encantador, fascinante y absorbente. A medida que los participantes se absorben en el show de sonido y luz, el poder del Señor Agni entra sutilmente en ellos y realiza la necesaria transmutación, la transformación e incluso la trascendencia.

El Señor Agni presenta cada Deva concebible, cósmico, solar y planetaria, en un ritual mientras los sonidos son pronunciados sucesivamente. El incendio forestal que uno ve es totalmente diferente en calidad, en comparación con las llamas de fuego que surgen en un ritual védico. El incendio forestal destruye, pero las llamas del fuego de un ritual védico otorgan la presencia de los Devas de todos los planos.

El himno habla de las llamas relativas por las cuales los Devas están asociados. Todos los Devas salen del Fuego Cósmico y son llamas del espíritu que son encargadas de diversas funciones. Cuando el Señor del Fuego se manifiesta ellos también se manifiestan junto con Él. Por lo tanto, los Devas atienden y están atentos a bendecir al grupo de los venera. Junto con el Señor del Fuego otorgan la riqueza. La riqueza no se trata sólo de dinero y la propiedad. La verdadera riqueza son capacidades asociadas con virtudes. Tales habilidades y virtudes son otorgadas cuando el fuego es objeto de veneración.

Antes de otorgar las habilidades de la riqueza y de las virtudes los fieles son limpiados de sus impurezas en el plano mental, emocional y físico. Estas impurezas se llaman pecados. El pecado es un acto de ignorancia que surge de la impureza existente en los planos mental, emocional y físico de los fieles. Así, la presencia de Agni El Señor, junto con los Devas limpia al grupo, otorga habilidades y virtudes, y permite el bienestar. Esto sucede cuando los devotos están comprometidos con este sonido del himno y la luz de la llama.



## Invocaciones de la Llama Violeta

Germinamos muchos deseos y enfermedades,  
oh Germain.

Generamos incontables gérmenes de enfermedades  
en el planeta, oh Germain.

Pretendemos ser dóciles,  
pero tendemos a lo opuesto.

Atiéndonos, oh Germain.

Irradia Tus Rayos de Luz Rosa, Púrpura y Violeta.

Penetra nuestras personalidades.

¡Prepáranos! ¡Prepáranos! ¡Prepáranos!

## Preguntas y respuestas



*Pregunta:* Maestro, ¿cuál es el significado del color violeta?

*Respuesta:* El Violeta no es más que azul en proximidad. El azul es síntesis. La síntesis es traída a la proximidad a través del violeta. El mundo violeta precede al mundo de la materia. Precede al mundo visible de la forma. Representa el mundo sutil que existe dentro y fuera del mundo visible. Visualizar el mundo sutil le permite a uno desbloquear secretos de uno mismo y de la naturaleza que le rodea. El mundo violeta no solo precede al mundo de materia visible sino que también lleva la habilidad de reformar las formas de la materia. Genera el noble trabajo de reforma. Las formas son reformadas y re-enmarcadas para que sean de mejor textura, color y forma a través del poder del violeta. El violeta contiene la clave hacia patrones celestiales y reforma las formas mundanas distorsionadas para que estén en sintonía con las formas celestiales. Los Devas del violeta son los verdaderos escultores que eliminan las formas indeseables. Las formas indeseables no son mas que sedimentaciones materiales. Suprimen la belleza de la forma vibrante la cual es esencialmente radiante y magnética. La reforma de las formas ayuda a los seres a funcionar mejor a través del vehículo de la forma. A medida que los son reformados progresivamente, las formas humanas también son reformadas progresivamente. Manu Vaivasvata trabaja en asociación con los constructores de formas quienes son considerados llamas violetas.

Las llamas violetas pueden ser mejor realizadas a través de establecer un ritmo a la propia actividad de pensamiento, palabra y acción de cada uno.

La misma conciencia de la existencia del violeta alrededor de nosotros despierta la inclinación a ser ordenado y rítmico en la acción de los tres mundos, palabra, pensamiento y acción. El color violeta da el inicial y necesario entrenamiento en el discipulado para que el discípulo comprenda mejor, ‘como es arriba y como sucede debajo’. Un discípulo del violeta se da cuenta de la debida y antigua forma de la persona y de la naturaleza y se modifica a si mismo correspondientemente. El séptimo color del Rayo Solar se dice ser violeta.

El séptimo rayo se llama *Swaraj*, que quiere decir “auto-gobierno”. El autogobierno permite la libertad. La persona que se rige a sí misma se presenta como buen modelo para otros emular. La nota clave del violeta es, “Me rijo a mí mismo; dejo que otros se rijan a sí mismos”.

## La doctrina de la Ética

Dr. K. Parvathi Kumar



*Vida cara,  
Esposo joven a edad mayor,  
Meditación inapropiada,  
Invita calamidades.*

Queridos niños:

No hay más que un dador y hay muchos que reciben. El Sol es el dador. El planeta y los seres de los planetas en el sistema solar, que son innumerables, son todos los receptores; un dador y muchos receptores. Los receptores son innumerables. El dador es Uno. ¿Habéis notado eso?

El Sol no solo da luz sino que también da vida. Vida y luz nos llegan a nosotros a través del Sol. El rayo del Sol contiene siete colores. Cada color otorga una habilidad virtuosa. Estas son:

1. Voluntad.
2. Amor-Conocimiento.
3. Actividad inteligente.
4. Armonía en conflicto.
5. Concepto.
6. Devoción y ofrenda.
7. Funcionamiento ordenado.

Estas habilidades son otorgadas por el Sol diariamente a parte de la vida y la luz. Por esta razón, los ancianos de todas las civilizaciones ven al Sol como el Dios visible.

El Sol es el más resplandeciente que vemos en el mundo visible. La clave de su resplandor es su habilidad de dar, de ofrecer a otros. Él es el guarda solitario en el cielo que siempre está involucrado en ofrecer vida, luz y habilidades a los seres. Este funcionar del Sol les dio la clave a los humanos. Ellos se dieron cuenta de que a través de dar y ofrecer uno resplandece. Pero, para dar y ofrecer, uno debería tener las habilidades necesarias. En la vida, las habilidades deben ganarse solamente para ofrecerlas en beneficio de la sociedad. Para esto es necesaria la educación. La educación no es sino el desarrollo sostenible de la habilidad, la cual puede ser ofrecida a la sociedad.

Que el Sol sea tu meta en tu esfuerzo de crecer y resplandecer.

(Tomado del Editorial del Dr. K. P. Kumar en el sitio web: [www.jugendforum-mithila.de](http://www.jugendforum-mithila.de))

## La historia del burro y el perro

K. Parvathi Kumar. Tomado de: *La Cruz de Acuario*, pp. 53-55 (abreviado).

Había una vez un burro en la casa de un lavandero. El lavandero usaba el burro para sacar la ropa blanca sucia al río diariamente y traer la ropa lavada a casa. El burro era muy responsable, ayudaba al amo, sin darle ningún problema y por eso estaba bien alimentado.

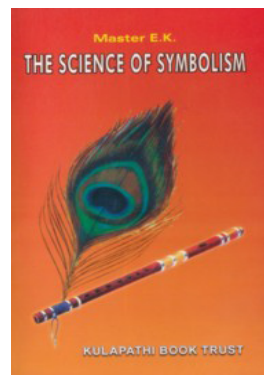
Había también un perro en la casa cuyo trabajo era guardar la casa durante la noche y durante el día mientras el amo estaba fuera con el burro a la orilla del río. Así pues, el perro tenía su propio trabajo.

Un día, en las horas del atardecer, el burro y el perro tuvieron una reunión. Estaban intercambiando puntos de vista sobre quién estaba haciendo cuánto trabajo. El burro afirmaba que él estaba haciendo más trabajo, pero el perro dijo: “tú no sabes cuánto trabajo estoy haciendo cuando tú no estás aquí.” El burro respondió: “¿Qué trabajo? Tú solamente estás sentado en casa.” Entonces el perro contestó: “Tú no sabes cuánto trabajo es el estar sentado en casa. Tú sales afuera y regresas felizmente y haciendo eso ves el pueblo, los campos y el río. Yo nunca he estado más allá del recinto.” El burro insistió en que el trabajo del perro era muy relajado. Así pues, el perro quería darle una lección.

Una noche un desconocido estaba entrando en el recinto del amo. El burro lo vio. El perro también vio al desconocido pero se quedó callado. El perro estaba haciendo ver que estaba profundamente dormido, mientras el desconocido se acercaba a la casa. El burro sintió: “El perro no está cumpliendo con su deber, así que yo debo cumplir con su deber” y comenzó a rebuznar. El amo espera que el perro ladre si hay un ladrón. Así que mientras el burro rebuznaba, el amo se sintió trastornado. Le pegó al burro con un palo diciendo: “Cállate, no interrumpas mi sueño.” El burro estaba sorprendido porque estaba intentando ayudar al hombre y se sintió injustamente tratado. Pero el perro le dijo: “Es mi trabajo. ¿Lo Ves? Si yo lo hago, el dará una ojeada para ver qué pasa, pero si tú lo haces, recibirás azotes.”

## La ciencia del simbolismo

Este libro es un tratado conciso de los rituales de las Religiones de Sabiduría. El ámbito del presente trabajo es el explicar la naturaleza y el simbolismo de la clave ritualista de la Sabiduría. El trabajo trata del valor sacramental de las iniciaciones y los cambios a los que éstas llevarán al estudiante a partir de ahí. Uno de los mayores intentos del autor es el probar que el contenido de la iniciación de los rituales que pertenecen a muchas religiones y órdenes permanece el mismo en todas ellas y que el contenido común se expresa de muchas maneras, símbolos y alegorías a través de los siglos.



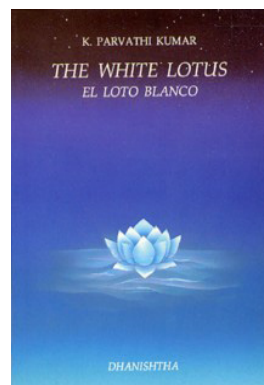
Ekkirala Krishnamacharya:  
**La ciencia del simbolismo**  
(*Science of Symbolism*)  
Pedidos a:  
The World Teacher Trust  
info@wt-global.ch

## El Loto Blanco

El librito habla del simbolismo del Loto. El loto es un símbolo Védico profundo que cautiva al estudiante de simbolismo. Un loto vive en todos los tres mundos. Tiene sus raíces en la tierra, su tallo en las aguas, y su flor por encima de las aguas como un ser humano. También vivimos en el mundo de la materia, fuerza y conciencia. Así pues, somos como un loto, pero con una diferencia. El loto está metido hasta el cuello en las aguas, pero todavía muestra su belleza a otros.

El loto blanco puede darnos tantos mensajes si tan sólo continuamos mirándolo, aunque sea un dibujo.

El libro es una charla espontánea fluyendo a través del autor.



K. Parvathi Kumar:  
**El Loto Blanco**  
(*The White Lotus*)  
Pedidos a:  
The World Teacher Trust  
info@wt-global.ch

## PARTE II Pronunciación

Dr. Sri K. Parvathi Kumar  
Convivencia de Grupo  
Wipperfürth, Alemania, 1991



El Maestro Morya es el exponente excelente del fuego como se da en el Rig Veda.

El Rig Veda contiene himnos de Agni que se llaman Agni Suktas. Sukta significa una buena pronunciación. Ukta significa pronunciación, Su-ukta significa buena pronunciación. Hay miles de Suktas en Rig Veda, y Rig Veda es el primero de los cuatro Vedas, porque comienza con la pronunciación. A menos que se exprese, no hay un segundo devenir del primero. Todos somos expresados cada día por la mañana. Nuestro despertar del sueño es una expresión. Así pues, alguien nos ha empujado al estado de conciencia. Si comprendemos como surgimos a la conciencia, entonces podemos comprender como el fuego brotó de aquello que llamamos la nada aparente. Así pues, la expresión de Agni desde el estado de la nada aparente, se describe primero en el Rig Veda, porque toda la creación no es nada más que una pronunciación, y nosotros somos también expresados.

Y expresamos. Por la mañana somos expresados, y después de eso continuamos pronunciando. Por lo tanto, a nuestro expresar –si está en sintonía con la pronunciación que ocurre- se le llama Sukta. Esto significa que en la creación todo se expresa. Después de que se ha expresado, obtiene una forma y un nombre. Por lo tanto, el nombre y la forma siguen a la pronunciación. La pronunciación viene mucho antes del nombre y de la forma. En la creación primero está la creatividad, y a la creatividad se le da más tarde un nombre. Ya que la creatividad resulta en una forma, se le da un nombre. Esto significa que aquello que es creado recibe un nom-

bre. Pero en nuestro caso, nombramos incluso antes de crear. Es por eso que lo que sea que pronunciemos no se considera Sukta, porque expresamos aquello que muchas veces no hacemos. Expresamos muchas cosas, pero no hacemos. Por lo tanto, debemos invertir una vez más el proceso. Al principio pronunciamos, pero no actuamos. Y poco a poco, a medida que crecemos en nuestra conciencia, pronunciamos y hacemos. Y en un estado avanzado de conciencia, hacemos y después pronunciamos. Y en el cuarto estado, hay una pronunciación o hacer pero sin hablar.

Pongámoslo en la pizarra, porque no es que estudiamos Agni para saber algo que esté más allá de nuestro sistema solar. Todo lo que está existiendo más allá del cosmos está también existiendo en nosotros. Todo lo que está en el sistema solar, está existiendo en nosotros. Todo lo que está existiendo en el sistema planetario está existiendo en nosotros. Si tenemos una buena comprensión de cómo estamos funcionando y de cómo deberíamos funcionar, es un proceso de inversión. Es una parte del retorno. Es cómo comprendemos el estudio y el vivir en la espiritualidad. Y en Astrología se llama 'la inversión de la rueda'. Todas las ciencias ocultas hablan de nuestro retorno al proceso de creación. Estamos pasando por muchos ajustes y tendremos que pasar por muchos antes de entrar realmente en Agni. El ruido periférico que oímos, es solamente una presentación simbólica de nuestro estado. Y cuanta más y más quietud se obtenga, más será simbólicamente expresada en la existencia periférica.

Por lo tanto, al principio hablamos y no hacemos. 'Al principio' significa cuando empezamos desde este lado. Pero en la creación ellos hacen pero no hablan. Así pues, el segundo paso para nosotros es hablar y hacer. Y el tercer paso es hacer y hablar. Y el cuarto paso es hacer y permanecer en silencio. Esta es la evolución cuádruple por la uno debe pasar. Sukta significa un estado en el que se hace en silencio. Y mucho se prepara en silencio, y más tarde se le da un nombre, lo que significa que debemos hacer algo y nombrarlo después, mucho después. Es mejor hacer algo juntos y entonces darle un nombre a eso.

¿Cómo se le da el nombre a un niño? Hay algunos que primero le dan el nombre al niño y después piensan en concebirlo. Hay otros que le dan el nombre después de que el niño llega a la objetividad. La creación es el proceso donde después de que el niño ha salido, se le da el nombre. Es

así como funcionan los devas. Los devas que son responsables de la creación, crean y después nombran. Ellos ven como se crea. Es un proceso de observación para ver como se ha creado, queriendo decir que, cuando los devas están creando algo, a través de su sacrificio, ellos ven tres aspectos. Está el aspecto del tiempo para que la creación ocurra en el espacio. Por lo tanto, en el espacio a través del tiempo, a través de una nota de sonido y a través de una nota de color, algo es creado. Las dimensiones del tiempo, del sonido y del color deben observarse cuando tiene lugar el proceso de la creación. Y cuando está creado, los tres aspectos se comprenden completamente y entonces, de acuerdo con eso, se da el nombre. Es así como se dan los nombres en la creación. Es así como el lenguaje se ha manifestado. Por lo tanto, si se dice algo en esa lengua, la lengua nos dice el aspecto del tiempo, el aspecto del sonido y el aspecto del color de aquello que ha sido creado. Así pues, todos los nombres se conciben de esa forma. Eso es lo que se llama 'el lenguaje de la Divinidad'. Incluso si es una repetición, es mejor hacerla para tener una buena comprensión de ello.

El proceso de la creación, como ocurre a través del tiempo, en el espacio, es la vibración del sonido y del color. Y en base a los cuatro aspectos que están en la pizarra, a la forma creada se le da un nombre. Y si a algo se le da un nombre de esta forma, a través de ese nombre, la cualidad del sonido y del color se conoce fácilmente. Por lo tanto, es ahí donde los devas han creado el lenguaje.

Por ejemplo, si tú pronuncias un sonido como Kumara –todos le tenemos mucho cariño a Sanat Kumara-, la potencia del sonido KU – MA y RA explicaran completamente lo que Kumara es, si conoces el lenguaje de la Divinidad. Y si dices Surya para el Sol, los sonidos SA – U – RA y YA explican claramente lo que es el Sol. ¿Puedes tú explicarlo así en tu lengua? Sí, puedes explicar unas cuantas palabras, porque éstas continuaron en muchos sistemas, la misma lengua estaba ahí al principio para los humanos. Y a través del tiempo hay una distorsión de la lengua. Y de ahí que hoy hemos creado nuestros propios sonidos, las raíces de los cuales no están en sintonía con las cosas que nombramos. Cualquier cosa en sánscrito es de la misma manera un sonido bien concebido. Buda es el Mercurio Planetario, Buda es el que se ha vuelto como Mercurio. Por lo

tanto, si decimos Budha y Buddha, los sonidos BA – U – DHA, explican cual es el contenido del principio de Mercurio. Igualmente, cuando decimos GURU, los sonidos GA – U – RA – U explican completamente el concepto de Júpiter.

No hay ningún sonido en Sánscrito que no explique su manifestación. Por ejemplo, lo que llamamos árbol, en Sánscrito se llama ‘Vruksha’. Vruksha significa VA – RA – KA – SHA con U como el sonido base. Todos estos sonidos pueden explicar el proceso de la semilla convirtiéndose en árbol. Por lo tanto, esta es la razón que explica cómo los Devas conciben la lengua. Conocemos el sonido MA para madre, en cada lengua puedes encontrar el sonido MA para madre. Y encontramos el sonido PA para padre. Y en todas las lenguas los sonidos iniciales de SA para el sol, solar, solaire, surya, sonne, permanecen. Parte de lo original todavía se conserva. SAI no es sino una pronunciación más densa de SA, al igual que GA es una pronunciación más densa de KA. Y entonces si dices PA, es una pronunciación y BA es la pronunciación más densa de PA.

El propósito de todos estos ejemplos es para decirte que algo se crea y de acuerdo al proceso de su creación, los sonidos son absorbidos y esos sonidos se dan como nombres. Por lo tanto, cuando se da ese tipo de nombre, se pronuncia bien. Esto significa que al pronunciar el nombre de esa cosa, estas armonizándote a ti mismo con ella.

## Noticias y actividades

(Los aportes son bienvenidos)

### Informe de España

Nombre del Grupo: Grupo Mudhita

Contacto: Manolo Boix y Teresa Torner

Dirección: Partida Baronia 21 – buzón 20. E- 12200 Onda

Teléfono: Conchi: +34 964 60 43 18

e-mail: mudhita@ecodi.net / <http://wtt-mudhita.blogspot.com>

### Actividades:

Cooperamos con las ediciones de Dhanishtha corrigiendo textos, apoyando trabajos y con la distribución, venta y envío postal de los libros de Dhanishtha a todos los lugares de España y también a los centros y librerías especializadas de Valencia, Castellón y Tarragona.

Colaboramos con diferentes asociaciones que ayudan a la gente necesitada, contribuyendo con dinero para el logro de sus objetivos.

Nuestros miembros contribuyen a la realización de actividades para una vida mejor y más sana, así como para desarrollar relaciones entre los grupos, alentando la realización de cursos para alcanzar esos objetivos.

Nuestros miembros colaboran con organizaciones que ayudan a la gente enferma, visitamos y ayudamos a los enfermos, así como a sus familias. También colaboramos con la formación de nuevos voluntarios para las actividades de los centros de salud y hospitales.



SRI SUKTAM

## La naturaleza y las características de la Madre del Mundo

### PARTE XLIX

Dr. Sri K. Parvathi Kumar  
Convivencia de Grupo en Wengen, Suiza  
Mayo de 2002

#### Himno decimocuarto

(continuación)

ÄRDRÄM YAH KARINÏM YASHTIM  
SUARNAM HEMA MALINIM  
SÛRYÄM HIRAM MAYÏM LAKSHMÏM  
JATAVEDHO MAMAVAHA

El Himno 14° es muy similar al 13°. Muchas palabras son comunes.

*Ärdram*- Es la tercera vez que tenemos este término en el himno. Hemos hablado dos veces acerca de él. Si me lo permiten, lo voy a saltar. De otra manera, lo haré de nuevo: el coral, la cordialidad, la viscosidad de la sangre, el amor, la fuerza cementante universal, la constelación del coral que está en el tercer decanato de Tauro.

Antes teníamos *Ardrâm Pushkarinîm*, ahora es *Ardrâm Yah Karinîm*.

#### *Karini* – grupos de elefantes

La Madre está rodeada por grupos de elefantes. El elefante es también un símbolo, y es uno de los símbolos más profundos del simbolismo védico. El elefante representa a los seres de luz, los iniciados, los Maestros de Sabiduría. Alrededor de la Madre no puede imperar la ignorancia, sólo imperan las unidades de luz y de conciencia. El elefante representa al sonido y es un símbolo de Júpiter. Júpiter es un símbolo de los sonidos

cósmicos y también representa a los triángulos, los sonidos que entretejen los triángulos de la creación. La cabeza del elefante y el triángulo son casi similares, excepto que la cabeza de elefante es más artística. Así pues, los sonidos de la sabiduría, los sonidos cósmicos, los sonidos solares, los sonidos que causan la creación, están alrededor de la Madre en grupos. Y el sonido de los sonidos es la palabra sagrada y esa palabra sagrada es el medio de llegar a ella y a su presencia. Eso estaba en el himno original como *Hastinada*.

*Karinî* significa los grupos de sonidos, los grupos de hombres sabios, cósmicos solares y planetarios. Siempre están alrededor de ella. Ella es la gran emperatriz de todos los sonidos cósmicos, los colores cósmicos, los símbolos cósmicos que se encuentran alrededor de ella.

*Yastim* – *Yagna* es el ritual del sacrificio. Ella es el jefe de los rituales que conducen el sacrificio del Hombre Cósmico. Ella cocina al Hombre Cósmico y el sacrificio se llama “El Sacrificio del Hombre”. Sólo cuando el Hombre Cósmico está cocinado, aparece la creación. La belleza del Hombre Cósmico está en que: Él está cocinado pero permanece sin ser cocinado. Él coopera para formar todo esto, pero permanece donde está. Es por eso que la existencia es existencia, sea ella planetaria, solar o cósmica. Él coopera y todo está en existencia. La hormiga está en existencia, el creador está en existencia, la planta está en existencia, el planeta está en existencia. Desde lo más pequeño a lo más grande concebible, en todo hay existencia. Así es como Ella prepara la creación. Esto significa que ella cocina, pero el material permanece intacto. Es una cocina misteriosa.

Por consiguiente, *Yasti* significa el principio del sacrificio y Ella es la columna vertebral de ese sacrificio. Si observan un ashram ritualista, hay una columna central. Esa columna central se llama *Yasti*. También hay un *Yasti* en nosotros, en la forma de nuestra columna vertebral. Dentro de ella existe el hombre y es su energía la que expresa la Madre a través de los centros o lotos, o *Chakras*. Ellos son los plexos, desde la cabeza hasta *Muladhara*, y desde los plexos hay nervios o *Nadis*, y con esos nervios y *Nadis* como base, se construye todo el resto del cuerpo.

Para la creación de ustedes y la mía, la columna central es el *Brahmarandhra*, dentro del cual está *Sushumna*, que es nuestra energía

existencial. Con eso como base, surgen los tres *Nadis*: *Ida*, *Pingala* y *Sushumna*. Luego se forma el plexo y la manifestación ulterior correspondiente, como innumerables nervios y *Nadis*. La totalidad es básicamente cerebro-espal, y alrededor de ella se congrega masa: la carne, la sangre y los huesos.

De modo que Ella es la columna. Ella es la columna vertebral. Ella es el soporte de toda la creación. Ella es la base de todo el sacrificio. Si Ella no estuviera, nadie podría preparar la creación. Los *Devas* llevan a cabo el sacrificio con la ayuda de la luz. *Deva* significa producto de la luz, y Ella es la luz. Ella se revela y se detalla en los *Devas* y luego los *Devas* se detallan en los arquitectos, diseñadores e ingenieros. Todos ellos vienen en el *Purusha Suktam*, pero todos ellos provienen de Ella.

Ella es la columna central y por eso es *Yasti*, y Ella nos recomienda el ritual del sacrificio a todos nosotros: Yo soy invencible y por ello me he convertido en el Maestro del universo, porque estoy eternamente en la presencia del Absoluto. Si ustedes desean también tener la eterna presencia del Absoluto, conduzcan también el sacrificio como yo lo hago. Lleven su vida como un sacrificio. Ayuden a la gente, el servicio es la entrada al jardín de infantes del sacrificio.



## Manu y su descendencia - 3

Las diez luces (que se llaman los nueve sabios y el fuego) y los Pitris que se casaron con esas once doncellas son los siguientes:

1. Bhrigu (El Rayo Blanco)
  2. Bhava (El Concepto)
  3. Marichi (La Refracción)
  4. Angiras (La Articulación de la Voz)
  5. Pulastya (La Radiación)
  6. Pulaha (La Condensación)
  7. Kratu (La Ritualización)
  8. Atri (El Principio de los Tres en Uno)
  9. Vasista (El Volumen en todas sus dimensiones)
  10. Vahi o Agni, el Señor de la Combustión y los Pitris o progenitores que reproducen toda la creación de acuerdo con las leyes superiores de la creación.
- Sraddha dio a luz a Darpa (Aristocracia)
  - Lakshmi dio a luz a Kama (Deseo)
  - Dhruti dio a luz a Niyama (Regulación)
  - Tushti dio a luz a Santosha (Placer)
  - Pushti dio a luz a Lobha (Codicia)
  - Medha parió a Sruta (Conocimiento reunido mediante la capacidad de escuchar)
  - Kriya dio a luz a Danda (Castigo). Ella parió también a Naya y Vinaya (Comportamiento moral y humildad)
  - Buddhi parió a Boddha (La sabiduría de la iniciación)
  - Lajja dio a luz a Vidheya (Obediencia)

- Vapu parió a Atmaja (Nacimiento de un niño)
- Shanti dio a luz a Kshema (Bienestar)
- Siddhi parió a Sukha (Felicidad)
- Kirti parió a Yasas (Fama)

Estos son los llamados hijos del Dharma.

## Disipando las energías psíquicas negativas

Dr. K. Parvathi Kumar



Cuídense de los pensamientos inferiores. Cuídense de los que imponen sobre ustedes sus pensamientos más envilecidos. Tengan suficiente fuerza de voluntad para resistirlos. Son incontables los humanos que quieren imponer sus pensamientos más degradados en la gente común de su entorno. Es el deber de un trabajador de la salud eliminar las influencias dañinas impuestas sobre sí mismo y sobre las personas a quienes cura.

Los antiguos resistían las influencias malignas con el conocimiento de los símbolos, los colores, los sonidos y los números. Es de conocimiento común en toda tradición, que llevar símbolos como el OM, la cruz de cuatro brazos, la cruz tridimensional, las piedras sagradas como las Salagramas, los cristales y otras piedras de este tipo, hace posible que se disipen las influencias malignas que se ciernen sobre nosotros. En forma similar, llevar madera de sándalo, cedro, raíz de ficus, piñas o raíces de este tipo o trozos de madera de árboles, ayuda a disipar las influencias malignas. En oriente ha sido práctica la aplicación en el cuerpo o en la frente de pasta de sándalo, cenizas sagradas o kumkuma. En todas partes del globo se utilizan símbolos para resguardarse de las influencias malignas. Esto no puede desaparecer como si fuera una superstición, sino que por el contrario se pueden estudiar los patrones que existen en esos símbolos. Este estudio sería útil, pues podría develar la ciencia de los patrones geométricos cuyas vibraciones ayudan a disipar las influencias negativas. Las tradiciones y supersticiones del pasado no son sino la ciencia de la psiquis. Cuando la ciencia se pierde, lo que queda es superstición.

Similarmente, los perros de buena raza ayudan a disipar las energías psíquicas negativas que pueden rodear a una persona. Lo mismo ocurre con los caballos, los cisnes, las águilas y las palomas. La presencia de ciertos animales y plantas son tan efectivas como la presencia de una buena voluntad fuerte. Esa presencia refuerza la voluntad de los que son débiles, que de otro modo serían susceptibles a los pensamientos envilecidos que flotan en la atmósfera.

Entre los colores, el blanco brillante, el naranja brillante y el amarillo dorado se utilizan frecuentemente para construir un entorno de energías dinámicas y vibrantes. Para nutrir de energía vital, se utilizan varios tonos de verde. Los azules y la luz lunar se utilizan para la paz y el equilibrio. Las propiedades de la luz de la luna y del sol, y las del rojo, el azul y amarillo con sus radiaciones, serán la ciencia de la curación del futuro. Ahora se está reconociendo la potencia del violeta, que es una variante del azul.

Similarmente, hay diversos sonidos que curan diferentes desequilibrios psíquicos. Los científicos actualmente hablan del subconsciente, con lo cual quieren dar a entender los reflejos cerebrales y nerviosos. Ellos no están hablando más que de energía psíquica que puede ser estructurada para tener una buena salud y equilibrio, con la ayuda de los símbolos, los colores y los sonidos. Es necesario que esto sea examinado con un enfoque de mente abierta y sobre una base científica.

Con una suscripción a la revista *Paracelsus - Salud y Curación* contribuyes con este importante trabajo.

Informes: [www.paracelsus-america.com.ar](http://www.paracelsus-america.com.ar) / [info@paracelsus-america.com.ar](mailto:info@paracelsus-america.com.ar)

## Calendario lunar

(Huso horario -3, Argentina)

### INGRESO DE LA LUNA EN CADA CONSTELACION: 2011 / 2012

| DICIEMBRE |     |       |       | ENERO     |     |       |       |
|-----------|-----|-------|-------|-----------|-----|-------|-------|
|           | Dia | Hora  | Signo |           | Dia | Hora  | Signo |
| Jueves    | 1   | 11:46 | ♏     | Lunes     | 2   | 19:17 | ♏     |
| Sábado    | 3   | 22:52 | ♏     | Jueves    | 5   | 7:45  | ♏     |
| Martes    | 6   | 11:36 | ♏     | Sábado    | 7   | 18:06 | ♏     |
| Jueves    | 8   | 23:53 | ♏     | Martes    | 10  | 1:36  | ♏     |
| Domingo   | 11  | 10:27 | ♏     | Jueves    | 12  | 6:45  | ♏     |
| Martes    | 13  | 18:49 | ♏     | Sábado    | 14  | 10:29 | ♏     |
| Viernes   | 16  | 1:00  | ♏     | Lunes     | 16  | 13:35 | ♏     |
| Domingo   | 18  | 5:07  | ♏     | Miércoles | 18  | 16:30 | ♏     |
| Martes    | 20  | 7:34  | ♏     | Viernes   | 20  | 19:41 | ♏     |
| Jueves    | 22  | 9:04  | ♏     | Domingo   | 22  | 23:54 | ♏     |
| Sábado    | 24  | 10:48 | ♏     | Miércoles | 25  | 6:12  | ♏     |
| Lunes     | 26  | 14:15 | ♏     | Viernes   | 27  | 15:29 | ♏     |
| Miércoles | 28  | 20:46 | ♏     | Lunes     | 30  | 3:29  | ♏     |
| Sábado    | 31  | 6:49  | ♏     |           |     |       |       |

### FASES LUNARES PARA PRACTICA ESPIRITUAL: 2011 / 2012

| DICIEMBRE      |           |              |                  | ENERO         |           |              |                 |
|----------------|-----------|--------------|------------------|---------------|-----------|--------------|-----------------|
|                | Dia       | Hora         | Fase             |               | Dia       | Hora         | Fase            |
| Viernes        | 2         | 6:53         | 8ªAsc            | Domingo       | 1         | 3:16         | 8ªAsc           |
| Martes         | 6         |              | 11ªAsc           | Jueves        | 5         |              | 11ªAsc          |
| <b>Viernes</b> | <b>10</b> | <b>11:37</b> | <b>Llena</b>     | <b>Lunes</b>  | <b>9</b>  | <b>4:31</b>  | <b>Llena</b>    |
| Sábado         | 17        | 21:49        | 8ªDes            | Lunes         | 16        | 6:09         | 8ªDes           |
| Miércoles      | 21        |              | 11ªDes           | Viernes       | 20        |              | 11ªDes          |
| <b>Jueves</b>  | <b>22</b> | <b>2:31</b>  | <b>Solsticio</b> | <b>Lunes</b>  | <b>23</b> | <b>4:40</b>  | <b>Nueva</b>    |
| <b>Sábado</b>  | <b>24</b> | <b>15:08</b> | <b>Nueva</b>     | <b>Martes</b> | <b>24</b> | <b>21:00</b> | <b>Danishta</b> |
| <b>Martes</b>  | <b>27</b> | <b>21:00</b> | <b>Danishta</b>  | Martes        | 31        | 1:11         | 8ªAsc           |

### INGRESO DE PLANETAS EN CADA SIGNO: 2011 / 2012

| DICIEMBRE                        |           |             |          | ENERO      |           |              |          |
|----------------------------------|-----------|-------------|----------|------------|-----------|--------------|----------|
| Planeta                          | Dia       | Hora        | Signo    | Planeta    | Dia       | Hora         | Signo    |
| Venus                            | 20        | 15:27       | ♏        | Mercurio   | 8         | 3:35         | ♏        |
| <b>SOL</b>                       | <b>22</b> | <b>2:31</b> | <b>♏</b> | Venus      | 14        | 2:48         | ♏        |
|                                  |           |             |          | <b>SOL</b> | <b>20</b> | <b>13:11</b> | <b>♏</b> |
|                                  |           |             |          | Mercurio   | 27        | 15:13        | ♏        |
| <b>Mercurio Directo 14/12</b>    |           |             |          |            |           |              |          |
| <b>L. Llena c/ Eclipse Total</b> |           |             |          |            |           |              |          |

**Swetha Padma** *Mendoza 2695, 2° piso, Belgrano***MEDITACIONES**

**Solsticio de diciembre** (22/12 - 02:31) jueves 22 de diciembre, a las 20:00

**Luna nueva de Capricornio** → (24/11 - 15:08) jueves 22 de diciembre, a las 20:00

**Luna llena de Capricornio** (9/1 - 04:31) domingo 8 de enero, a las 20:00

**Curación y servicio** → los jueves, de 8:15 a 9:30

**Grupo Harmony** *Riobamba 2520, Olavarría, Pcia.de Buenos Aires***MEDITACIONES**

**Solsticio de diciembre** (22/12 - 02:31) miércoles 21 de diciembre, a las 20:00

**Luna nueva de Capricornio** → sábado 24 de diciembre, a las 15:00

**Danishtha** → martes 27 de diciembre, a las 20:00

**Luna llena de Capricornio** → domingo 8 de enero, a las 20:00

**Ritual del Fuego y canto de Gayatri** → los domingos a las 8:00

**Ritual del Agua** → los lunes a las 19:30

**OTRAS ACTIVIDADES**

**Reuniones de meditación y estudio** → los lunes y jueves, 20:00; los miércoles, 18:00

**Convivencias de grupo** → todos los domingos desde las 08:00

**ACTIVIDADES ARANCELADAS O CON CONTRIBUCIÓN VOLUNTARIA**

**Clases de Yoga** → de lunes a viernes

**Encuentro de canto "Alegría"** → el primer jueves de cada mes, a las 20:00

**Tai Chi Chuan** → los lunes y miércoles a las 15:00

**Grupo Indigo** *Pellegrini 812, Bragado, Pcia.de Buenos Aires***MEDITACIONES**

**Luna nueva y Luna llena** → mismos días y horarios que Swetha Padma

**Grupo de Pinamar** *Almirante Brown 714***MEDITACIONES**

**Luna nueva y Luna llena** → reunión: 30 minutos antes de la hora astrológica

**Reuniones de meditación** → los martes y jueves a las 18:30 y en cada lunación

**Grupo de Santa Fe** *San Martín 3530***MEDITACIONES**

**Luna nueva y Luna llena** → reunión: 30 minutos antes de la hora astrológica

**Ritual del Fuego y Red Diamantina** → los domingos a las 9:00

**Solsticios y Equinoccios** → según notificación previa

**Grupo de Paraná****MEDITACIONES**

**Luna nueva y Luna llena** → consultar lugares de reunión a: Patricia Zapata  
(pata@live.com.ar / 0343 15 4573049)

**Ritual del Fuego y Red Diamantina** → los domingos a las 9:00

**Solsticios y Equinoccios** → según notificación previa

**Grupo de Misiones** *San Luis 1562, Posadas***MEDITACIONES**

**Luna nueva y Luna llena** → reunión: 30 minutos antes de la hora astrológica

**Danishtha** → a las 21:00

**Meditación, Red Diamantina y Ritual del Fuego** → los domingos a las 06:00

**Ritual del agua y meditación** → los lunes a las 18:00

**OTRAS ACTIVIDADES**

**Canto de Gayatri y lectura del Maestro Tibetano** → los domingos a las 10:00

**Lectura del Maestro KPK** → los martes y jueves después de la meditación de la tarde.

**Reunión grupal para tratar temas operativos** → los sábados a las 16:00

**Grupo Sol** *Tucumán 1000, Cosquín, Pcia. de Córdoba***MEDITACIONES**

**Encuentros grupales** → según aviso (frente al hotel La Costanera)

**OTRAS ACTIVIDADES**

**Relajación y yoga** → los miércoles, de 14:00 a 16:00

**Grupo de estudio** → los miércoles, de 16:15 a 18:00

**Charlas sobre espiritualidad en la vida diaria** → los viernes de cada mes, a las 18:00

## INFORMES

Rodolfo Cabeza  
(011) 4709 7863  
wtt@wttargentina.org

## LIBROS Y DIFUSIÓN

Alicia Deluca  
(02284) 44 1426  
difusion@wttargentina.org

## LIBROS Y TESORERÍA

Duilio Leschiutta (011) 4761 3392  
ing-leschiutta@fibertel.com.ar

## CARTA CIRCULAR DE VAISAKH

Gastón Ferrari  
vaisakh@wttargentina.org

## SEMINARIOS EN CD/DVD

olga.pajarin@hotmail.com

## GRUPOS Y CONTACTOS

## Buenos Aires

Swetha Padma  
Laprida 1471

Biblioteca Teosófica  
Agrelo 3050  
(011) 4957 5095

Antakarana  
Arcos 3050  
(011) 4702 9881

## Pcia. de Buenos Aires

Alicia Deluca  
Riobamba 2520, Olavarría  
(02284) 44 1426

Marisa R. Abat  
Pellegrini 812, Bragado  
(02342) 42 2445

Horacio Aranda  
Almte. Brown 714, Pinamar  
(02254) 40 8797  
arqharanda@yahoo.com.ar

## Pcia. de Misiones (Posadas)

Marco (Maity) Waniukiewicz  
(03752) 15 57 5665  
raices11@hotmail.com

## Pcia. de Salta

Sergio y Gladys Miravalles  
Barrio Parque Los Pinos, Salta  
(0387) 436 0070

Elda J. Asad  
Las Rosas 140, Salta  
(0387) 439 5027

## Pcia. de Córdoba

Luisa Velasco de García  
Nicaragua 312, Villa Allende  
(03543) 43 6625

## Litoral

Indiana Spada  
San Martín 3530, Santa Fe  
indi.spada@gmail.com  
(0342) 15 435 4330

## Patricia Zapata

Paraná  
pata@live.com.ar  
(0343) 15 457 3049

## Great Invocation



*Let us form the Circle of Good Will.  
OMNIA VINCIT AMOS.  
From the South through Love,  
which is pure.  
From the West through Wisdom,  
which is true.  
From the East through Will,  
which is noble.  
From the North through Silence,  
which is golden.  
May the Light make beautiful our lives.  
Oh, Hierophant of our Rite,  
Let his love shine.  
OMNIA VINCIT AMOS.  
Let us form the Circle of the World Servers.*

*We bow down in homage and adoration  
to the Glorious and Mighty Hierarchy,  
the Inner Government of the World,  
and to its Exquisite Jewel,  
The Star of the Sea - The World Mother.*

*From the point of Light  
within the Mind of God,  
let Light stream forth  
into the minds of men.  
Let light descend on Earth.*

*From the point of Love  
within the Heart of God,  
let love stream forth  
into the hearts of men.  
May the Lord return to Earth.*

*From the centre where the  
Will of God is known,  
let purpose guide the little wills of men,  
the purpose, which the Masters  
know and serve.*

*From the centre which we call  
the race of men,  
let the Plan of Love and Light work out  
and may it seal the door  
where evil dwells.*

*From the Avatar of Synthesis  
Who is around,  
let His energy pour down  
in all kingdoms.  
May He lift up the Earth  
to the Kings of Beauty.*

*The Sons of Men are one  
and I am one with them.  
I seek to love, not hate.  
I seek to serve and not exact  
due service.  
I seek to heal, not hurt.*

*Let pain bring due reward  
of light and love.  
Let the soul control the outer form  
and life and all events,  
and bring to light the love  
which underlies the happenings  
of the time.*

*Let vision come and insight.  
Let the future stand revealed.  
Let inner union demonstrate  
and outer cleavages be gone.*

*Let love prevail.  
Let all men love.*

Master D. K.

## La Gran Invocación

Formemos el Círculo de Buena Voluntad.  
OMNIA VINCIT AMOS.  
Desde el Sur, a través del Amor,  
que es puro.  
Desde el Oeste, a través de la Sabiduría,  
que es verdadera.  
Desde el Este, a través de la Voluntad,  
que es noble.  
Desde el Norte, a través del Silencio,  
que es dorado.  
Que la Luz embellezca nuestras vidas.  
¡Oh, Hierofante de nuestro Rito!  
Que brille su luz.  
OMNIA VINCIT AMOS.  
Formemos el Círculo de Servidores del Mundo.

Nos inclinamos en homenaje y adoración  
ante la Gloriosa y Poderosa Jerarquía,  
el Gobierno Interno del Mundo,  
y su exquisita Joya, la Estrella del Mar,  
la Madre del Mundo.

Desde el punto de Luz  
en la Mente de Dios,  
que afluya Luz a las mentes de los hombres.  
Que la Luz descienda a la Tierra.

Desde el punto de Amor  
en el Corazón de Dios,  
que afluya Amor  
a los corazones de los hombres.  
Que el Señor retorne a la Tierra.

Desde el Centro donde  
la Voluntad de Dios es conocida,  
que el propósito guíe  
a las pequeñas voluntades de los hombres,  
el propósito que los Maestros  
conocen y sirven.

Desde el centro que llamamos  
la raza de los hombres,  
que se realice el plan  
de Amor y de la Luz,  
y selle la puerta  
donde se halla el mal.

Desde el Avatar de Síntesis  
que está entre nosotros,  
que Su energía descienda  
sobre todos los reinos.  
Que eleve a la Tierra  
hasta los Reyes de la Belleza.

Los Hijos de los Hombres son uno  
y yo soy uno con ellos.  
Busco amar, y no odiar.  
Busco servir, y no exigir servicio.  
Busco curar, y no herir.

Que el dolor traiga la debida  
recompensa de Luz y de Amor.  
Que el alma controle la forma externa,  
la vida y todos los acontecimientos,  
y traiga a la luz el Amor que subyace  
los sucesos del tiempo.

Que venga la visión  
y la percepción interna.  
Que el porvenir quede revelado.  
Que se manifieste la unión interna.  
Que cesen las divisiones externas.

Que prevalezca el Amor.  
Que todos los hombres amen.

*Maestro D. K.*

## Comentario

*¡Oh, Señor Agni!  
Eres amigo de todos.  
Al adorarte,  
los humanos reciben protección.  
Que sean elevados de su malicia y  
de sus pensamientos y acciones malignos  
para entrar al Reino de la Gloria.  
Que así sea.*

El fuego está en todos. Nadie existe sin fuego interno y sin fuego a su alrededor. El fuego protege la vida desde adentro, pero el fuego de afuera puede destruirla. La ira, el odio y la enemistad son el fuego que la humanidad emite regularmente a través de su naturaleza, su pensamiento y su acción. Por eso es necesario que el fuego sea adorado regularmente, para quemar la malicia de la humanidad y elevarla a los esplendores de la vida, que son también un aspecto del fuego. De hecho, esta es la necesidad de este tiempo. Cuando muchos trabajadores de Buena Voluntad veneren al fuego con esta actitud, la crisis actual podrá disolverse.

*Tavâhamagna Ūthibhir  
Mitrasya Cha Prasastibhihi  
Dwesho Yuto Sa Duritat  
Uryâma Martyânâm*



Oh, Lord Agni!  
You are the friend of all.  
By worshipping you  
the humans shall receive protection.  
May they get lifted up from their malice  
and malicious thoughts and actions  
into the kingdom of glory.  
May that be so.